漱玉詞

得全居士詞

陽春集

澹菴長短句

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

漱玉詞

李清照著

本館據詩詞雜俎本影印初編各叢書僅有此本

漱玉詞

目錄

鳳皇臺上憶吹簫 一調

聲聲慢 一調

壺中天慢 一調

漁家傲 一調

一剪梅 一調

如夢令 二調

醉花陰　一調
怨王孫　二調
蝶戀花　一調
浣溪沙　三調
武陵春　一調
點絳唇　一調
雨中花　一調
永遇樂　不全見跋中

附
金石錄後序

漱玉詞

漱玉詞

宋 李氏

鳳皇臺上憶吹簫 閨情

香冷金猊被翻紅浪起來慵自梳頭任寶奩塵滿日上簾鉤生怕離懷別苦多少事欲說還休新來瘦非干病酒不是悲秋　休休這回去也千萬遍陽關也則難留念武陵人遠煙鎖秦樓惟有樓前流水應念我終日凝眸凝眸處從今

又添一段新愁

聲聲慢　秋情

尋尋覓覓冷冷清清凄凄慘慘戚戚乍煖還寒時候最難將息三杯兩盞淡酒怎敵他曉來風急鴈過也正傷心却是舊時相識　滿地黃花堆積憔悴損如今有誰堪摘守着窗兒獨自怎生得黑梧桐更兼細雨到黃昏點點滴滴這次第怎一箇愁字了得

壺中天慢 春情

蕭條庭院又斜風細雨重門須閉寵柳嬌花寒食近種種惱人天氣險韻詩成扶頭酒醒別是閒滋味征鴻過盡萬千心事難寄　樓上幾日春寒簾垂四面玉欄杆慵倚被冷香銷新夢覺不許愁人不起清露晨流新桐初引多少遊春意日高煙斂更看今日晴未

漁家傲 記夢

天接雲濤連曉霧星河欲轉千帆舞彷彿夢魂歸帝所聞天語殷勤問我歸何處　我報路長嗟日暮學詩謾有驚人句九萬里風鵬正舉風休住蓬舟吹取三山去

一剪梅　別愁

紅藕香殘玉簟秋輕解羅裳獨上蘭舟雲中誰寄錦書來雁字回時月滿西樓花自飄零水自流一種相思兩處閑愁此情無計可消除才下

眉頭却上心頭

如夢令 酒興

常記溪亭日暮沈醉不知歸路興盡晚回舟誤入藕花深處爭渡爭渡驚起一行鷗鷺

又

昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問卷簾人却道海棠依舊知否知否應是綠肥紅瘦

醉花陰 九日

薄霧濃雲愁永晝瑞腦銷金獸時節又重陽玉枕紗厨半夜凉初透　東籬把酒黃昏後有暗香盈袖莫道不消魂簾卷西風人似黃花瘦

怨王孫　春暮

夢斷漏悄愁濃酒惱寶枕生寒翠屏向曉門外誰掃殘紅夜來風　玉簫聲斷人何處春又去忍把歸期負此情此恨此際擬託行雲問東君

又　春暮

帝里春晚重門深院草綠堦前暮天雁斷樓上遠信誰傳恨綿綿　多情自是多沾惹難捱捨又是寒食也鞦韆巷陌人靜皎月初斜浸梨花

蝶戀花　離情

暖雨和風初破凍柳潤梅輕已覺春心動酒意詩情誰與共淚融殘粉花鈿重　乍試夾衣金縷縫山枕斂斜枕捐釵頭鳳獨抱濃愁無好夢夜闌猶剪燈花弄

浣溪沙　春暮

樓上晴天碧四垂樓前芳草接天涯勸君莫上最高梯　新笋看成堂下竹落花都上燕巢泥恐聽林表杜鵑啼

又

髻子傷春慵更梳晚風庭院落梅初淡雲來往月疎疎　玉鴨薰爐閑瑞腦朱櫻斗帳掩流蘇遺犀還解辟寒無

又

繡面芙蓉一笑開斜飛寶鴨襯香腮眼波纔動被人猜　一面風情深有韻半牋嬌恨寄幽懷月移花影約重來

武陵春　春晚

風住塵香花已盡日晚倦梳頭物是人非事事休欲語淚先流　聞說雙溪春尚好也擬泛輕舟只恐雙溪舴艋舟載不動許多愁

點絳唇　閨思

寂莫深閨柔腸一寸愁千縷惜春春去幾點催花雨　倚遍闌干祇是無情緒人何處連天芳草望斷歸來路

雨中花　閨情

素約小腰身不奈傷春疎梅影下晚粧新裛裛娉婷何樣似一縷輕雲　歌巧動朱唇字字嬌嘆桃花深徑一通津悵望瑤臺清夜月還送歸

輯

附

金石錄後序

予以建中辛巳歸趙氏時丞相作吏部侍郎家素貧儉德甫在太學每朔望謁告出質衣取半千錢步入相國寺市碑文果實歸相對展玩咀嚼後二年從官便有窮盡天下古文奇字之志傳寫未見書買名人書畫古奇器有持徐熙牡

丹圖求錢二十萬留信宿計無所得捲還之夫婦相向惋悵者數日及連守兩郡竭俸入以事鉛槧每獲一書即日勘校裝緝得名畫彝器亦摩玩舒卷摘指疵病盡一燭爲率故紙札精緻字畫全整冠於諸家每飯罷坐歸來堂烹茶指堆積書史言某事在某書某卷第幾葉第幾行以中否勝負爲飲茶先後中則舉杯大笑或至茶覆懷中不得飲而起凡書史百家字不刓缺

本不誤者輒市之儲作副本靖康丙午德甫守淄川聞虜犯京師盈箱溢篋戀戀悵悵知其必不爲已物建炎丁未奔太夫人喪南來既長物不能盡載乃先去書之印本重大者畫之多幅者器之無欵識者已又去書之監本者畫之平常者器之重大者所載尚十五車連艫渡淮江其青州故第所鎖十間屋期以明年具舟載之又化爲煨燼已酉歲六月德甫駐家池陽獨赴

行都自岸上望舟中告別予意甚惡呼曰如傳聞城中緩急奈何遥應曰從衆必不得已先棄輜重次衣衾次書冊次卷軸次古器獨宋器者可自負抱與身俱存亡勿忘之徑馳馬去秋八月德甫以病不起時六宮往江西予遣二吏部所存書二萬卷金石刻二千本先往洪州至冬虜陷洪遂盡委棄所謂連艫渡江者又散爲雲煙矣獨餘輕小卷軸寫本李杜韓柳集世說鹽

鐵論石刻數十副軸鼎鼐十數及南唐書數篋偶在臥内歸然獨存上江既不可往乃之台温之衢之越之杭寄物於嵊縣庚戌春官軍收叛卒悉取去入故李將軍家歸然者十失五六猶有五七簏挈家寓越城一夕爲盜穴壁負五簏去盡爲吳說運使賤價得之僅存不成部秩殘書策數種忽閱此書如見故人因憶德甫在東萊靜治堂裝標初就芸籤縹帶束十卷作一帙

曰校二卷跋一卷此二千卷有題跋者五百二卷耳今手澤如新墓木已拱乃知有有必有無有聚必有散亦理之常又胡足道所以區區記其終始者亦欲爲後世好古博雅者之戒云龍舒

郡庫刻其書而此序不見洪容齋見元藁於王順伯因爲拈出易安作序時紹興四年也

李易安賀人學生啓中有云無午未二時之分有伯仲兩楷之似既繫臂而繫足實難弟而難兄玉刻雙璋錦挑對褓註云任文二子

孿生德卿生于午道卿生于未張伯楷仲楷兄弟形狀無二白汝兄弟毋不能辨以五色繩一繫于臂一繫于足漱玉集不載此啓見文粹補遺

趙明誠幼時其父將爲擇婦明誠晝寢夢誦一書覺來惟憶三句云言與司合安上已脫芝芙草拔以告其父其父爲解曰汝殆得能文詞婦也言與司合是詞字安上已脫是女字芝芙草拔是之夫二字非謂汝爲詞女之

夫乎後李翁以女女之卽易安也果有文章易安結褵未久明誠卽負笈遠游易安殊不忍別覓錦帕書一剪梅詞以送之

易安以重陽醉花陰詞函致明誠明誠嘆賞自愧弗逮務欲勝之一切謝客忘食忘寢者三日夜得五十闋雜易安作以示友人陸德夫德夫玩之再三曰只三句絕佳明誠詰之答曰莫道不消魂簾捲西風人似黃花瘦政

易安作也

宋人中塡詞李易安亦稱冠絕使在衣冠當與秦七黃九爭雄不獨雄於閨閣也其詞名漱玉集尋之未得聲聲慢一詞最爲婉妙荃翁張端義貴耳集云此詞首下十四箇疊字乃公孫大娘舞劒手本朝非無能詞之士未曾有下十四箇疊字者乃用文選諸賦格守着牕兒獨自怎生得黑此黑字不許第二人

押又梧桐更兼細雨到黃昏點點滴滴四疊字又無斧痕婦人中有此殆間氣也晚年自南渡後懷京洛舊事賦元宵永遇樂詞云落月鎔金暮雲合璧已自工緻至於染柳烟輕吹梅笛怨春意知幾許氣象更好後疊云于今憔悴風鬟霜鬢怕見夜間出去皆以尋常言語度入音律鍊句精巧則易平淡入妙者難山谷所謂以故爲新以俗爲雅者易安先

得之矣

張子韶對策有桂子飄香之語趙明誠妻李氏嘲之曰露花倒影柳三變桂子飄香張九成

苕溪漁隱云漱玉集三卷一百篇臨云分東西卷今一卷改法家元錄記大率合詩詞雜著而漱玉集乃整全集為三卷亦雜著第　國朝倚聲如周介

生當晚未見其全湮沒不彰久耶庚午
仲秋余從堂弟處得宋詞廿餘種乃汲
古三年抄本行世已閱百名家中有漱
玉詞二卷雖卷帙無多參諸花庵草
堂所載已得其半實鴻寶均急合
梓之以公同好末載金石錄後序暗見
易安居士文妙此心雄於一代未嫁黃洗
南渡後諸儒爲辱正足耻哥奎圖詞

送子掌公二字傳者湖南毛晉識

漱玉詞

得全居士詞

趙鼎著

本館據別下齋叢書本排印初編各叢書僅有此本

得全居士謂

得全居士詞

聞喜　趙鼎　元鎮

蝶戀花　長道縣和元彥修梅詞。彥修錢塘人。名時敏。坐張天覺黨。自戶部員外郎。謫監長道之白石鎮。

一朵江梅春帶雪。玉軟雲嬌。姑射肌膚潔。照影凌波微步怯。暗香浮動黃昏月。　謾道廣平心似鐵。詞賦風流。不盡愁千結。望斷江南音信絕。隴頭行客空情切。

又　河中作

盡日東風吹綠樹。向晚輕寒。數點催花雨。年少淒涼天付與。更堪春思縈離緒。　臨水高樓攜酒處。曾倚哀絃。歌斷黃金縷。樓下水流何處去。凭欄目送蒼烟暮。

虞美人令　馮翊送信道舅先歸桐宮

魂消目斷關山路。曾送雕鞍去。而今留滯古陪京。一本作燕京還是一樽芳

酒送君行。吾廬好在條山曲。三徑應蕪沒。誅茅爲我補東籬。會待新春殘臘也來歸。

怨春風 閨怨

寶鑑菱花瑩。孤鸞慵照影。魚書蝶夢兩浮沉。一本作消沉恨恨恨結盡丁香。瘦如楊柳。雨疎雲冷。宿醉厭厭病。羅巾空淚粉。欲將遠意託湘絃。悶悶悶香絮悠悠。畫簾悄悄。日長春困。

點絳唇 春愁

香冷金爐。夢回鴛帳餘香嫩。更無人問。一枕江南恨。　消瘦休文。頓覺春衫褪。清明近。杏花吹盡。薄暮東風緊。

人月圓 中秋

連環寶瑟深深願。結盡一生愁。人間天上。佳期勝賞。今夜中秋。　雅歌妍態。嫦娥見了。應羨風流。芳樽美酒。年年歲歲。月滿高樓。

何傳 以石曼卿詩爲之

年年桃李。渺關河一夢。飛花空委。鴻去燕來。錦字參差難寄。斂雙眉山對起。嬌波淚落粧如洗。獨倚高樓。日日春風裏。江水際天色無情。似送離懷千里。

燕歸梁 爲人生日作

綽約彤霞降紫霄。是仙子風標。湘裙明珮響瓊瑤。最馥郁。暗香飄。小春十月寒猶淺。粧一本無粧字。粉弄梅梢。秦樓風月待吹簫。舞雙鶴。醉蟠桃。

滅字木蘭花 和倅車韻。倅將還闕。因以送之。

筆端紅翠。造化工夫春有意。雲夢涵胸。好去蓬山十二重。天街追騎。催喚謫仙泥樣醉。電掃雲空。百舒明珠咳唾中。

好事近 倅車還闕。分得茶詞。

蘭燭畫堂深。歌吹已終瑤席。碾破密雲金縷。送蓬萊歸客。　看看宣詔未央宮。草詔待宸極。拜賜一盃甘露。泛天邊春色。

賀聖朝 鎖試府學夜坐作

斷霞收盡黃昏雨。滴一本脫滴字。梧桐疎樹。簾櫳不捲夜沈沈。鎖一庭風露。　天涯人遠。心期夢悄。苦長宵難度。知他窗外促織兒。有許多言語。

烏夜啼

簷花點滴秋清。寸心驚。香斷一爐沉水。一燈青。　涼宵永。孤衾冷。夢難成。葉葉高梧敲恨。送殘更。

浣溪紗 美人

豔豔春嬌入眼波。勸人金盞緩聲歌。不禁粉淚搵香羅。　暮雨朝雲相見少。落花流水別離多。寸腸爭奈此情何。

畫堂春 春日

空籠簾影隔垂楊。夢回芳草池塘。杏花枝上蝶雙雙。春晝初長。強理雲鬟臨照。暗彈粉淚沾裳。自憐容鑑惜流光。無限思量。

浪淘沙 次韻史東美洛中作。

歸計信悠悠。歸去誰留。夢隨江水遶沙洲。沙上孤鴻猶笑我。萍梗飄流。與世且沉浮。要便歸休。一杯消盡一生愁。儻有人來閒論事。我會搖頭。

水調歌頭 甲辰九月十五日夜飲獨樂見山臺坐中作。

屋下疏流水。屋上列青山。先生跨鶴何處。窈一本作杳窕白雲閒。採藥當年三徑。只有長松綠竹。霜吹晚蕭然。舉酒高臺上。彷彿揖羣仙。轉銀漢。飛寶鑑。溢清寒。金波萬頃不動。人在玉壺寬。我唱君須起舞。要把嫦娥留住。相送一盃殘。醉矣拂衣去。一笑渺人寰。

雙翠羽 三月十三日夜飲南園作舊名念奴嬌。

小園曲徑度疎林深處。幽蘭微馥。竹陰無人雙翠羽飛觸珊珊寒玉。更欲題詩。晚來孤興。却恐傷幽獨。不如花下。一樽芳酒相屬。　慨念故國風流。楊花春夢短。黃粱初熟。卷白千觴須勸我洗此胸中榮辱。醉揖南山。一聲清嘯。休把離騷讀。遲留歸去。月明猶掛喬木。

何傳　秋夜　旅館

秋光向晚。歎羈遊坐見。年華將換。一紙素書。擬託南來征鴈。奈雪深天更遠。　東窗皓月今宵滿。淺酌芳樽。暫倩嫦娥伴。應念夜長。旅枕孤衾不暖。便莫教清影轉。

滿江紅　丁未九月南渡泊舟儀真江口作。

慘結秋陰。西風送霏霏一本作絲絲雨濕。凄望眼征鴻幾字。莫投沙磧。試問一本作向鄉關何處是。水雲浩蕩迷南北。但一抹寒青一本作但修眉一抹有無中。遙山色。　天涯路。江上客。腸欲斷。頭應白。空搔首興嘆。暮年離拆。一本作隔。

須信道消憂（一本作欲待忘憂）除是酒。奈酒行有盡情無極。便揽取長江（一本作便挽將江水）入樽罍。澆胸臆。

鷓鴣天（建康上元作）

客路那知歲序移。忽驚春到小桃枝。天涯海角悲涼地。記得當年全盛時。　花弄影。月流輝。水精宮殿五雲飛。分明一覺華胥夢。回首東風淚滿衣。

浣溪沙（建康次韻范元長送那子方。一本作子友。）

惜別懷歸老不禁。一年春事柳陰陰。日下長安何處是。碧雲深。　已恨梅花疎遠信。休傳桃葉怨遺音。一醉東風分首去。兩心驚。

如夢令（建康作）

烟雨滿江風細。江上危樓獨倚。歌罷楚雲空。樓下依前流水。迢遞。迢遞。目送孤鴻千里。

好事近　杭州作

楊柳曲江頭。曾記綵舟良夕。一枕楚臺殘夢似行雲無迹。　青山迢遞水悠悠。何處問消息。還是一年春莫。倚東風獨立。

點絳唇　惜別

惜別傷離。此生此念無重數。故人何處。還送春歸去。　美酒一盃。誰解歌金縷。無情緒。淡烟疎雨。花落空庭暮。

琴調相思令　思歸詞

歸去來。歸去來。昨夜東風吹夢回。家山安在哉。　酒一杯復一杯。准擬愁懷待酒開。愁多腸九回。

望海潮　八月十五日。錢塘觀潮。

雙峯還促。回波奔注。茫茫濺雨飛沙。霜凜劍戈。風生陣馬。如聞萬鼓齊撾。兒戲笑夫差。謾水犀強弩。一戰魚蝦。依舊羣龍怒卷。銀漢下天

涯。雷驅電熾雄夸似雲垂鵬背。雪噴鯨牙須臾變滅。天容水色瓊田萬頃無瑕。俗眼但驚嗟。試望中彷彿。三島烟霞舊隱依然。幾時歸去泛靈槎。

花心動　偶居杭州七寶山國清寺。冬夜作。

江月初升。聽悲風蕭瑟。滿山零葉。夜久酒闌。火冷燈青。奈此愁懷千結。緣琴三嘆朱絃絕。與誰唱陽春白雪。但遐想窮年坐對。斷編遺册。

西北欃槍未滅。千萬鄉關夢遙吳越。慨念少年。橫槊風流。醉膽海涵天闊。老來身世疎篷底。忍憔悴看人顏色。更何事歸歟。枕流漱石。

洞仙歌

空山雨過。月色浮新釀。把盞無人共心賞。漫悲吟獨自。撚斷霜鬚。還就寢。秋入孤衾漸爽。　可憐窗外竹。不怕西風。一夜瀟瀟弄疎響。奈此九回腸。萬斛清愁。人何處邈如天樣。縱隴水秦雲阻歸音。便不許

時聞。夢中尋訪。

烏夜啼 中秋

甬餘風露淒然。月流天。還是年時今夜照關山。　收別淚。持杯起。問嬋娟。問我扁舟流蕩幾時還。

滿庭芳 九日。用漚明工詩作。

靡靡流光。淒淒風露。小園草木初彫。杳然塵影。爽氣界天高。愛此佳名重九。隨宜對秋菊持醪。登臨處。哀蟬斷響。燕鴈度雲霄。　閒謠。情緬邈。相尋萬化。人世徒勞。念胸中百慮。何物能消。欲致頹齡不老。和金莖一醉陶陶。君休問。千年事往。聊與永今朝。

好事近 雪中攜酒過元長

春色徧天涯。寒谷未知消息。且共一樽芳酒。看東風飛雪。　太平遺老洞霄翁。相對兩華髮。一任醉魂飛去。訪瓊瑤宮闕。

又再和

羈旅轉飛蓬。投老未知休息。卻念故園春事。舞殘紅飛雪。危樓高處望天涯。雲海奇窮髮。一本作一抹山加髮。只有舊時涼月。照清伊雙闕。

又再和

一炷鼻端香。方寸浪平風息。汲取玉池春水。點紅爐微雪。年來都以酒相妨。進退只毫髮。一本作尺退遠毫髮。卻道醉鄉深處。是三山神闕。

又再和

烟霧鎖青冥。直上九關一息。姑射有人相挹。瑩肌膚冰雪。騎鯨卻下大荒來。天風亂吹髮。慨念故人非是。漫塵埃城闕。

少年遊 山中送春

三月正當三十日。愁殺醉吟翁。可奈青春大無情。甚歸去。苦匆匆。共君今夜不須睡。樽酒且從容。說與樓頭打鐘人。道休打。五更鐘。

賀聖朝　丙辰歲生日作

花光燭影春容媚。香生和氣。紛紛兒女拜翁前。勸犀樽金醴。家釀名出眞誥。凌烟圖畫。王侯富貴。非翁雅意。願翁早早乞身歸。對青山沈醉

又　道中聞子規

征鞍南去天涯路。青山無數。更堪月下子規啼。向深山深處。　凄然推枕。難尋新夢。忍聽伊言語。更闌人靜一聲聲。道不如歸去。

醉蓬萊　慶壽

破新正春到。五葉堯莫。弄芳初秀。簪綵然膏。燦華筵如畫。家慶圖中。老萊堂上。競祝翁遐壽。喜氣歡容。光生玉斝。香霏金獸。　誰會高情。淡然聲利。一笑塵寰。萬緣何有。解組歸來。訪漁樵朋友。華髮蒼顏。任從老去。但此情依舊。歲歲年年。花前月下。一尊芳酒。

小重山

漠漠晴霓和雨收。長波千萬里拍天流。雲帆烟棹去悠悠。西風裏歸興滿滄洲。　謾道醉忘憂。蕩高懷遠恨更悲秋。一眉山色爲誰愁。黃昏也獨自倚危樓。

惜雙雙　梅

度隴信音誰與寄。腸斷江南千里。深雪前村裏。一枝昨夜傳芳意。冷蕊暗香空旖旎。也應是春來憔悴。風度將誰比。憶曾插向香羅鬢　西江月　過福唐留別故人

世態浮雲易變。時光飛箭難留。五年重見海東頭。只有交情似舊。未盡別來深意。難堪老去離愁。青山迢遞水悠悠。明日扁舟病酒。

行香子

草色芊綿。雨點闌斑。糝飛花還是春殘。天涯萬里。海上三年。試倚危樓將遠恨捲簾看。　舉頭見日。不見長安。謾凝眸老淚凄然。山禽飛

去。榕葉生寒。到黃昏也獨自箇尚凭欄。

醉桃園　送春

青春不與花爲主。花正開時春暮。花下醉眠休訴。看取春歸去。　鶯愁蝶怨春知否。欲問春歸何處。只有一樽芳醑留得青春住。

浪淘沙　九月會飲。分得鴈字。

霜露日淒涼。北鴈南翔。驚風吹起不成行。弔影蒼波何限恨。日暮天長。　爲爾惜流光。還是重陽。故人何處隔危檣。寄我相思千點淚。直過瀟湘。

又

玉宇洗秋晴。涼月亭亭。夢回孤枕鎖窗明。何處飛來三弄笛。風露淒清。　曾看玉纖橫。苦愛新聲。由來百慮爲愁生。此夜曲中聞折柳。都是離情。

陽春集

米友仁撰

本館據知不足齋
叢書本排印初編
各叢書僅有此本

米友仁　元暉

臨江仙

昨夜扁舟沙外艤。淮山微雨初晴。斷雲飛過月還明。一天風露重。人在玉壺清。　水際不知何處是。遙林口辨微青。醉迷歸夢強口凌。誰言東去鴈。解寄此時情。

小重山

醉倚朱欄一解衣。碧雲迷望眼。斷虹低。近來休說帶寬圍。人千里。還是燕雙飛。　深院日初遲。綺窗簾幙靜。恨生眉。不堪虛度是花時。鴻來速。爭解寄相思。

減字木蘭花

柳塘微雨。兩兩飛鷗來復去。倚徧重欄。人在碧雲山外山。　一春離

怨。日照綺窗長幾。綫酒病情魔。兩事春來無柰何。

點絳脣

浩渺湖天。酒浮黃菊攜佳侶。澹煙疎雨。去魯方懷士。　傾蓋相逢。引滿哦奇語。山圍處。咒觥頻舉。不醉君無去。

漁家傲

從古荆溪名勝地。溪光萬里琉璃翠。極望荷花三十里。香噴鼻。我舟日在花間戲。　向晚餘霞收散綺。遙山抹黛天如水。滿引一尊明月裏。風微起。蕭然眞在華胥氏。

阮郎歸

小舟載酒向平湖。新涼生曉初。亂山煙外有還無。王維眞畫圖。　風遽起。動襟裾。雨來荷濺珠。一尊相對喜君俱。醉歸紅袖扶。

臨江仙

一曲陽關腸斷處。臨風慘對離尊。紅妝揭調十分哀。古來多聚散。正似嶺頭雲。　昨夜晴霄千里月。向人無限多情。娟娟今夜滿虛庭。一帆隨浪去。却照畫船輕。

醉桃源

蝶夢初回栩栩。柳岸幾聲鶯語。蘋末起微風。山外一川煙雨。凝顧。凝顧。人在玉壺深處。

南歌子

遇酒詞先舉。逢山眼暫明。一川風雨縱留人。不道此郎歸興欲兼程。客久情深口。尋歡恨不能。繩牀頓睡夢縱橫。賴口口口口口口口。

漁家傲　和晏元獻韻

郊外春和宜散步。百花枝上初凝露。福地神仙多外府。藏奇趣。幽尋

歷徧溪邊路。薄宦浮家無定處。萍飄梗泛前人語。與子未須鄉國去。來同住。且看羣岫煙中雨。

念奴嬌　郵居　九日

九秋氣爽。正溪山雨過。茅檐清暇。籬菊妍英知是爲佳節重陽開也。色妙香殊。勻浮甌面。俗狀卑金罍。歌狂飲俊。滿簪還更盈把。　郵外草草杯槃。邊塵不動。欲買應無價。端使晴霄風露冷。雲卷煙收平野。向晚嬋娟。半輪斜照。想見成清夜。玉山頹處。要看欹帽如畫。

臨江仙

寶晉軒窗臨望處。山圍水繞林榮。不堪回首到江城。牆趺圍瓦礫。鷗鷺見人驚。　日願太平歸舊里。更無餘事關情。小營茅舍倚雲汀。四時風月裏。還我醉騰騰。

阮郎歸

碧溪風動滿文漪。雨餘山更奇。淡煙橫處柳行低。鴛鴦來去飛。　人似玉。醉如泥。一枝隨鬢欹。夷猶雙槳月平西。幽尋歸路迷。

臨江仙

野外不堪無勝侶。笑談安得君同。四時景物一壺中。醉餘臨望處。遠岫數重重。　溪上新荷初出水。花房半弄微紅。曉風蕭爽韻疎松。娟娟明月上。人在廣寒宮。

念奴嬌　裁成淵明歸去來辭

欄干倚處。戲裁成彭澤。當年奇語。三徑荒涼懷舊里。我欲扁舟歸去。鳥倦知還。寓形宇內。今已年如許。小窗容膝。要尋情話親侶。　郭外粗有西疇。故園松菊。日涉方成趣。流水涓涓千澗上。雲繞奇峯無數。窈窕經丘。風清月曉。時看煙中雨。蕭然巾岸。引觴寄傲衡宇。

醉春風

一陽來復羣陰往。吾道從今長。萬事莫關情。月夕風前。依舊須豪放。
卿雲舒卷浮青嶂。從古書珍賞。滿引唱新詞。春意看看。又到梅梢上。

小重山

雨過風來午暑清。榴花紅照眼向人明。一枝低映寶釵橫。菖蒲酒。玉椀十分斟。　引滿聽新聲。小軒簾半卷遠山青。幾人閒處見閒情。醒還醉。爲趣妙難名。

訴衷情　詞　陶明

結廬人境羨陶潛。車馬不來喧。勝處自多眞趣。飛鳥日相還。　心既遠。地仍偏。見南山。手持菊穎。山氣常佳。欲辨忘言。

紹興戊午中春初七日。懶拙道人得守滁陽。既老則懶。遂請宮投閒。泛舟來平江大姚邨。過謙之於莊舍。乍朝來居深邨。灑然如濯

清風於三伏畏暑中其爲快有不可勝言者。大恨未能增置百斛尚依微祿。以哺孥稚。未能便納政爲閒客相從雲水間耳。豈非老業家女甥索書此。柔毫頑悍。作書不成。略無可觀。是月十三日。元暉。

元暉以墨戲。繼武南宮。詞翰惜不傳於世。此卷爲其自書小詞。南宋時藏金陀岳氏。錄存寶眞齋法書贊中。予近年始獲見之。亟爲刊訂。以補樂府之遺。尚惜竹垞先生不及收入詞綜耳。通介叟鮑廷博書。

澹菴長短句

胡銓著

本館據別下齋叢書本排印初編各叢書僅有此本

澹菴長短句

廬陵　胡銓

浣溪沙

忽忽春歸沒計遮。百年都似散餘霞。持杯聊聽浣溪沙。　但覺暗添雙鬢雪。不知落盡一番花。東風寒似夜來些。

轉調定風波　和答海南統領陳康時

從古將軍自有眞。引杯看劍坐生春。擾擾介鱗何足掃。談笑。綸巾羽扇典刑新。　試問天山何日定。佇聽。雅歌長嘯靜煙塵。解道汾陽是人傑。見說。如今也有謫仙人。

菩薩蠻　辛未七夕戲答張慶符

銀河牛女年年渡。相逢未款還憂去。珠斗欲闌干。盈盈一水間。　玉人偷拜月。苦恨匆匆別。此意願天憐。今宵長似年。

減字木蘭花　慶符引赦自便已脫去至東界又遣郡中勾回遂有弄璋之喜慶符云嘗夢舅氏如夢鹵也予嘗占慶符當弄瓦賭主人慶符來督故詞中具之

渭陽佳夢瓦變成璋眞妙弄不是勾回湯餅窺家喚得來　不分利市要我開尊眞倒置試問坡翁此事如何著得儂

醉落魄　辛未九月望和答慶符

百年強半高秋猶在天南畔幽懷已被黃花亂更恨銀蟾故向愁人滿　招呼詩酒顛狂伴羽觴到手判無算浩歌箕踞巾聊岸酒欲醒時興在盧仝盌

又　和答陳景衡望湖樓見憶

千巖競秀西湖好是春時候誰知梅雪飄零久藏白收香空袖和羹手　天涯萬里情難逗眉峯豈爲傷春皺片愁未信花能繡若說相思只恐天應瘦

鷓鴣天　癸酉吉陽用山谷韻

夢繞松江屬玉飛。秋風蓴美更鱸肥。不因入海求詩句。萬里投荒亦豈宜。　青箬笠綠荷衣。斜風細雨也須歸。崖州險似風波海。海裏風波有定時。

又 和陳景衡憶西湖。

一憶西湖太瘦生。十年不到夢曾行。空濛山色煙霏晚。淡淹湖光霧濕輕。　芳草遠。暮雲平。雨餘空翠入簾明。夢回一晌難存濟。這錯都因自打成。

朝中措 黃守座上用六一先生韻。

崖州何有水連空。人在浪花中。月嘯一聲橫竹。雲帆萬里雄風。　多情太守。三千珠履。二肆歌鐘。日下即歸黃霸。海南長想文翁。

采桑子 甲戌和陳景衡韻

山浮海上青螺遠。決眥歸鴻。閑倚東風。疊疊曾雲欲蕩胸。　弄琴細

寫清江引。一洗愁容。木杪黃封。賢聖都堪日日中。

臨江仙　和陳景衡憶梅。

我與梅花眞莫逆。別來長恐因循。幾年不見嶺頭春。栩然蝴蝶夢。魂夢竟非眞。浪蘂浮花空滿眼。愁眉不展長顰。此君還似不羈人。月邊風畔。千里淡相親。

如夢令

誰念新州人老。幾度斜陽芳草。眼雨欲晴時。梅雨故來相惱。休惱。休惱。今歲荔支能好。

玉樓春　贈李都監侍兒。是夕歌六幺。

十年目斷鯨波闊。萬里相逢歌怨咽。髻鬟春霧翠微重。眉黛秋山煙雨抹。　小槽旋滴眞珠滑。斷送一生花十八。醉中扶上木腸兒。酒醒夢回空對月。

清平樂　和會檢法海棠

涙涙花院。雨虐風饕。偏只欠畫屏幷羽扇。誰領略春風面。　愁須詩酒相禁。少陵底事慵吟。不是爲梅牽興。怕渠惱亂春心。王介甫梅詩云。少陵爲爾牽詩興。可是無心賦海棠。故云。

青玉案　乙酉重九葛守坐上作

宜霜開盡秋光老。感節物愁多少。塵世難逢開口笑。滿林風雨。一江煙水。颯爽驚吹帽。　玉堂金馬何須道。且鬬取尊前玉山倒。燕寢香清官事了。紫黃黃菊。阜羅紅袂。花與人俱好。

海昌蔣光煦校

136422

王雲五主編

叢書集成初編

漱玉詞及其他三種

中華民國二十六年六月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

✤E五二二八